

АНШЛАГ В МОСКОВСКОМ «ТЕАТРЕ НА ПЕРОВСКОЙ»

8-9 марта этого года в Московском драматическом «Театре на Перовской» состоялась премьера пьесы известного белорусского драматурга Андрея Курейчика «Осторожно – женщины!». Постановщиком спектакля выступил заслуженный артист России Виктор Никитин, он же сыграл главную роль (Серж Дюбуа). Следует отметить, что В.Никитин ни единожды посещал Беларусь со своими литературными концертами, в частности, Полоцк, где выступал в Белорусском музее книгопечатания, Полоцком государственном университете, гимназии и др. учебных заведениях. Идея постановки пьесы А. Курейчика родилась в результате сотрудничества писателей Белорусского литературного союза «Полоцкая ветвь» и заслуженного артиста России Виктора Никитина. Премьера вызвала небывалый интерес к театру и пьесе. Надо сказать, что оба премьерных спектакля прошли при полном зрительном зале. Тем более что в пьесе как раз говорится о том, что в наше время является волнующим и востребованным для современного зрителя. Стиль пьесы А.Курейчика выгодно отличается от сегодняшней драматургии тем, что в ней герои говорят не шаблонным литературным, а обыденным современным языком. Осталось добавить, что в спектакле также заняты, помимо В.Никитина, молодые актрисы театра на Перовской: Екатерина Светличная (Лулу), Карина Мишулина (Жаклин) и Евгения Корницкая (Марисабель). Художественный руководитель постановки – заслуженный артист России, заслуженный артист Украины Кирилл Панченко.

Надеемся увидеть эту постановку на белорусской сцене.

(Впервые опубликовано в газете «Вестник культуры» №3(46) 2007, с.4.)